

CONCEJO MUNICIPAL DE SANTIAGO DE CALI

PROYECTO DE ACUERDO

“POR MEDIO DEL CUAL SE CREA EL FESTIVAL INTERNACIONAL DEL BALLET”

El Concejo Municipal de Santiago de Cali en uso de sus atribuciones constitucionales y legales, especialmente las conferidas por los numerales 3 y 9 del Artículo 313 de la Constitución Nacional y los numerales 3 y 8 de la Ley 136 de 1994 y

ARTICULO 1º. Adóptese la celebración del FESTIVAL INTERNACIONAL DEL BALLET, en la primera semana del mes de junio de cada año en el municipio de Santiago de Cali.

Parágrafo : La Organización de este festival estará a cargo del señor alcalde, de la Secretaria de Cultura y Turismo del Municipio de Santiago de Cali e Incolballet.

ARTICULO 2º. El presente Proyecto de Acuerdo rige desde la fecha de su publicación en el Boletín oficial del municipio de Santiago de Cali.

EL PRESIDENTE

MILTON FABIAN CASTRILLON RODRIGUEZ

EL SECRETARIO

HERBERT LOBATON CURREA

Santiago de Cali, Julio 23 de 2009

Doctor
HERBERT LOBATON CURREA
Secretario General del Honorable Concejo
Ciudad

Cordial saludo.

Para su conocimiento y fines pertinentes me permito remitir Proyecto de Acuerdo
"POR MEDIO DEL CUAL SE CREA EL FESTIVAL INTERNACIONAL DEL
BALLET"

Agradezco su Atención.

Atentamente,

MILTON FABIAN CASTRILLON RODRIGUEZ
Presidente del Honorable Concejal

EXPOSICION DE MOTIVOS

El **ballet** o **danza clásica** es el nombre específico dado a una forma concreta de danza y su técnica. Según las épocas, los países, como arte natural y primordial por excelencia tiene un valor universal y simbólico, porque expresa un sentimiento, un estado del alma.

También se utiliza el término ballet para designar la pieza musical compuesta, a propósito, para que sea interpretada por medio de la danza. El Ballet está considerado como una de las Artes Escénicas.

La primera expresión del ritmo fue ejecutado gracias al repetido chocar de los bastones, el batir de palmas o el choque continuado de los pies con el suelo. Más tarde se agregó la cadencia acompañada del cuerpo, los movimientos de brazos y piernas.

La técnica de esta danza tiene una dificultad importante, ya que requiere una concentración para dominar todo el cuerpo, añadiendo además un entrenamiento en flexibilidad, coordinación y ritmo musical. Lo habitual, aunque no obligatorio, es que se aprenda con una edad temprana, para interiorizar y automatizar movimientos y pasos técnicos.

El ballet existe en tanto que pieza autónoma, pero puede intercalarse, también, entre las escenas de una ópera o de una obra de teatro a modo de divertimento.

El Ballet de Colombia es un ballet folclórico, espectacular, creativo y artístico, en donde las raíces ancestrales de la cultura Colombiana se mezclan con las técnicas modernas del ballet y el espectáculo.

Haber logrado la mezcla perfecta entre la pureza de nuestro folclor y la sofisticación de las danzas modernas, le ha permitido al Ballet de Colombia participar en los más importantes festivales de danza, y presentarse siempre triunfante en los más reconocidos escenarios a nivel mundial, obteniendo ovaciones, primeros premios y galardones. El Ballet de Colombia ha bailado en los mejores teatros de París, Tokio, Berlín, Washington, New York, Chicago, Miami, Budapest, Moscú, Varsovia, Belgrado, Roma, México, Buenos Aires, Sao Paulo, Santiago de Chile, Lima, Quito, Santo Domingo, Puerto Rico, Panamá, Bruselas, Tel Aviv, Jordania, Egipto, Montecarlo, Hollywood, Madrid, Beijing, entre otros.

La misión del Ballet de Colombia es contribuir a la conservación del folclor y las tradiciones culturales de los distintos pueblos de Colombia,

llevándolas por el mundo y presentándolas como un espectáculo de primera categoría ante los ojos de miles de personas año tras año. Este Ballet ha recorrido el mundo durante 48 años llevando nuestra pasión como bandera, a través de la más alta expresión del folclor colombiano. Desde 1960, ha aportado al posicionamiento de la imagen de Colombia en el exterior y al interior del país, regalándole a los colombianos innumerables triunfos y reconocimientos que nos llenan de orgullo patrio.

Ballet en Colombia disfruta de su mejor momento artístico y creativo; y se prepara para regresar al mundo llevando su elenco de 30 bailarines y 15 músicos, con el fin de mostrar la riqueza de nuestra cultura colombiana, la variedad de nuestras razas, y sobretodo, la fuerza de nuestra pasión.

El Ballet trabaja en el fortalecimiento de la cultura en Colombia y en la conservación de las tradiciones culturales en la cual niños, niñas, adolescentes y adultos se reencuentran con su folclor.

Esto permitirá que las generaciones futuras de colombianos apasionados disfruten y se enamoren de la riqueza de nuestro folclor, convertida en un espectáculo de primera calidad, que ha llevado nuestra identidad cultural por el mundo, dejando muy en alto el nombre y la imagen de nuestra Colombia.

MILTON FABIAN CASTRILLON RODRIGUEZ
Concejal